

目 录

第1章 Photoshop CC 2018概述	1
1.1 熟悉 Photoshop CC 2018工作区	1
1.2 快捷键的设置	10
1.3 菜单的设置	14
1.4 工具面板的设置	16
1.5 图像编辑的辅助设置	18
1.6 上机练习	24
1.7 习题	29
第2章 Photoshop的基础操作	30
2.1 图像文件的基本操作	30
2.2 查看图像文件	40
2.3 设置图像和画布大小	46
2.4 拷贝与粘贴操作	53
2.5 还原与重做操作	56
2.6 上机练习	61
2.7 习题	70
第3章 创建与编辑选区	72
3.1 选区的定义	72
3.2 选区的创建	73
3.3 选区的基本操作	89
3.4 选区的编辑操作	92
3.5 上机练习	105
3.6 习题	112

第4章 图层的基础操作	113
4.1 使用【图层】面板	113
4.2 创建图层	116
4.3 使用智能对象	124
4.4 编辑图层操作	131
4.5 对齐与分布图层	141
4.6 上机练习	145
4.7 习题	149
第5章 图像的修饰与美化	150
5.1 图像的裁剪	150
5.2 图像的变换	156
5.3 修复工具	163
5.4 图章工具	168
5.5 润饰工具	170
5.6 上机练习	176
5.7 习题	182
参考文献.....	184

Photoshop CC 2018概述



学习目标

Photoshop是一款世界顶级的图像设计软件，它是美国Adobe公司开发的图形图像处理软件中最为专业的一款。该软件集图像设计、编辑、合成以及高品质输出功能于一体，具有十分完善且强大的功能。



本章重点

- ✧ 熟悉Photoshop CC 2018工作区
- ✧ 快捷键的设置
- ✧ 设置工具面板
- ✧ 图像编辑的辅助设置

1.1 熟悉 Photoshop CC 2018工作区

在Photoshop中，用户可以使用各种程序元素，如面板、控制面板以及文档窗口来创建和处理图像文件。这些元素的排列方式称为工作区。用户可以通过选择预设工作区，或创建自己的工作区，以适应个人的工作方式。



1.1.1 【开始】工作区

通过Photoshop中的【开始】工作区，用户可以快速访问最近打开的文件、库和预设。根据用户的订阅状态，【开始】工作区还可以显示专门针对用户的需求定制的内容。此外，还可以直接从【开始】工作区中为您的项目查找对应的Adobe Stock资源。

启动Photoshop应用程序时，或没有打开的文档时，显示如图1-1所示【开始】工作区。



图1-1 【开始】工作区



提示

如果需要自定义【开始】工作区中显示的最近打开的文档数。选择【编辑】|【首选项】|【文件处理】命令，打开【首选项】对话框。然后在【近期文件列表包含】数值框中指定所需的值（0-100），默认数值为20。

1.1.2 【基本功能】工作区

启动Adobe Photoshop CC 2018应用程序后，打开任意图像文件，即可显示如图1-2所示的【基本功能】工作区。该工作区由菜单栏、控制面板、工具面板、面板、文档窗口和状态栏等部分组成。下面将分别介绍工作区中各个部分的功能及其使用方法。



图1-2 【基本功能】工作区

1. 菜单栏

菜单栏是Photoshop中的重要组成部分，如图1-3所示。Photoshop CC 2018按照功能分类，提供了【文件】、【编辑】、【图像】、【图层】、【文字】、【选择】、【滤镜】、【3D】、【视图】、【窗口】和【帮助】11个命令菜单。



图1-3 菜单栏

用户只要单击其中一个，就会出现相应的下拉式命令菜单，如图1-4所示。在弹出的菜单中，如果命令显示为浅灰色，则表示该命令目前状态为不可执行；命令右方的字母组合代表该命令的键盘快捷键，按下该快捷键即可快速执行该命令；若命令后面带省略号，则表示执行该命令后，工作区中将会显示相应的设置对话框。



知识点

有些命令只提供了快捷键字母，要通过快捷键方式执行命令。可以按下Alt键+主菜单的字母，再按下命令后的字母，执行该命令。



图1-4 选择菜单

2.工具面板

在Photoshop工具面板中，包含很多工具图标，依照功能与用途大致可分为选取、编辑、绘图、修图、路径、文字、填色以及预览类工具。

单击工具面板中的工具按钮图标，即可选中并使用该工具。如果某工具按钮图标右下方有一个三角形符号，则表示该工具还有弹出式的工具组，如图1-5所示。

单击该工具按钮则会出现一个工具组，将鼠标移动到工具图标上即可切换不同的工具，也可以按住Alt键单击工具按钮图标切换。另外，选择工具还可以通过快捷键来执行，工具名称后的字母即是工具快捷键。

工具面板底部还有三组控件，如图1-6所示。填充颜色控制用于设置前景色与背景色；工作模式控制用来选择以标准工作模式还是快速蒙版工作模式进行图像编辑；更改屏幕模式控制用来切换屏幕模式。

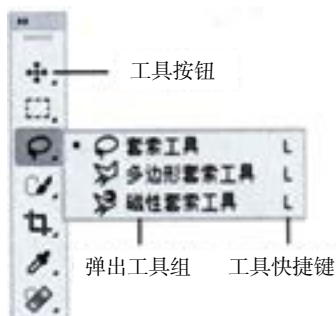


图1-5 选择工具组

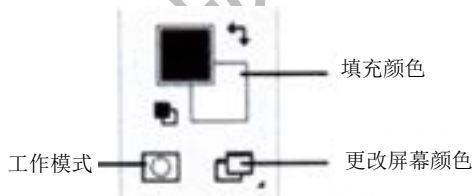


图1-6 工具面板控件

3.控制面板

控制面板在Photoshop的应用中具有非常关键的作用。它位于菜单栏的下方。当选中工具面板中的任意工具时，控制面板就会显示相应的工具属性设置选项。用户可以很方便地利用它来设置工具的各种属性，如图1-7所示。



图1-7 工具控制面板

在控制面板中设置完参数后，如果想将参数恢复为默认值，可以在工具控制面板左侧的工具图标处右击，从弹出的菜单中选择【复位工具】命令或【复位所有工具】命令，如图1-8所示。选择【复位工具】命令，即可将当前工具控制面板中的参数恢复为默认值。如果想将所有工具控制面板的参数恢复为默认设置，可以选择【复位所有工具】命令。



图1-8 复位工具或复位所有工具命令

4. 面板

面板是Photoshop工作区中最常使用的部分。通过面板可以完成图像编辑处理时命令参数的设置，以及图层、路径、通道编辑等操作。

打开Photoshop后，常用面板会停放在工作区右侧的面板组堆栈中。另外一些未显示的面板，可以通过选择【窗口】菜单中相应的命令使其显示在操作窗口内，如图1-9所示。

对于暂时不需要使用的面板，可以将其折叠或关闭，以增大文档窗口显示区域的面积。单击面板右上角的▶按钮，可以将面板折叠为图标状。再次单击面板右上角的按钮可以再次展开面板，如图1-10所示。



图1-9 打开面板

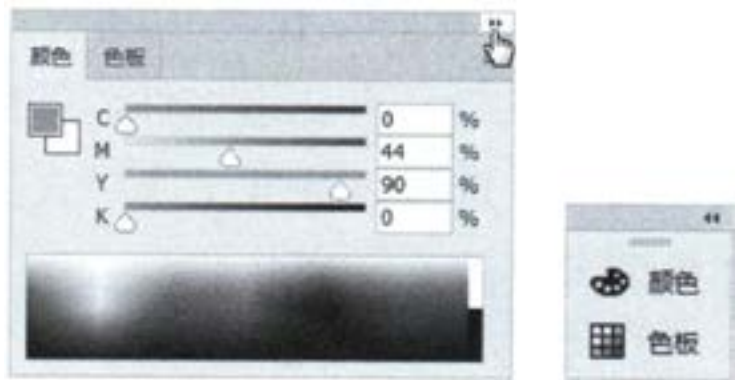


图1-10 折叠面板

用户可以通过面板菜单中的【关闭】命令关闭面板，或选择【关闭选项卡组】命令关闭面板组，如图1-11所示。Photoshop应用程序将二十几个功能面板进行了分组。显示的功能面板默认会被拼贴在固定区域。如果要将面板组中的面板移动到固定区域之外，可以使用鼠标单击面板选项卡，并将其拖动到面板组以外，该面板即可变成浮动式面板，放置在工作区中的任意位置，如图1-12所示。



图1-11 关闭面板

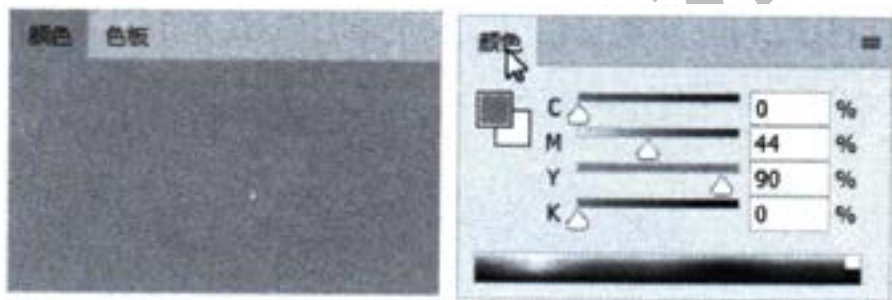


图1-12 拆分面板

在一个独立面板的选项卡名称位置处单击，然后将其拖动到另一个面板上，当目标面板周围出现蓝色的边框时松开鼠标，即可将两个面板组合在一起，如图1-13所示。

为了节省空间，还可以将组合的面板停靠在右侧工作区的边缘位置，或与其他的面板组停靠在一起。拖动面板组上方的标题栏或选项卡位置，将其移动到另一组或一个面板边缘位置。当看到一条垂直的蓝色线条时，松开鼠标即可将该面板组停靠在其他面板或面板组的边缘位置，如图1-14所示。

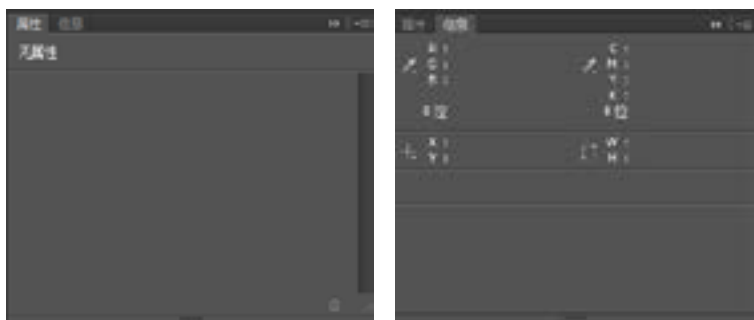


图1-13 组合面板

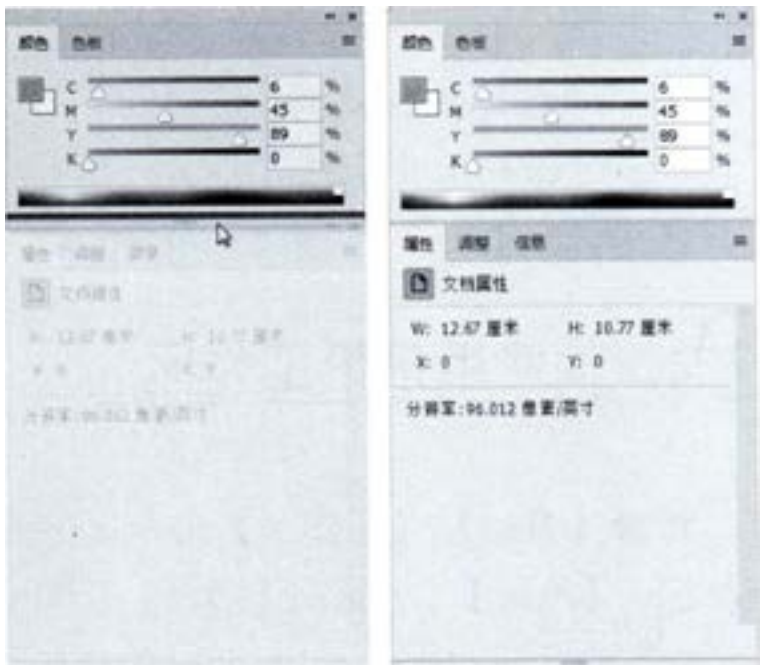


图1-14 停靠面板

5. 文档窗口

文档窗口是图像内容的所在地，如图1-15所示。打开的图像文件默认以选项卡模式显示在工作区中，其上方的标签会显示图像的相关信息，包括文件名、显示比例、颜色模式和位深度等。



图1-15 文档窗口

6. 状态栏

状态栏位于文档窗口的底部，用于显示诸如当前图像的缩放比例、文件大小以及有关当前使用工具的简要说明等信息，如图1-16所示。在状态栏最左端的文本框中输入数值，然后按下Enter键，可以改变图像在文档窗口的显示比例。单击右侧的按钮，从弹出的菜单中可以选择状态栏显示的说明信息，如图1-17所示。


图1-16 状态栏



图1-17 选择状态栏显示信息



1.1.3 使用预设工作区

选择【窗口】|【工作区】命令，在该菜单中可以选择系统预设的其他工作区，如【动感】工作区、【绘画】工作区、【摄影】工作区等。用户可以根据需要选择适合的工作区，如图1-18所示。用户也可以在工具控制面板的右侧，单击【选择工作区】按钮，从弹出的下拉列表中选择适合的工作区，如图1-19所示。

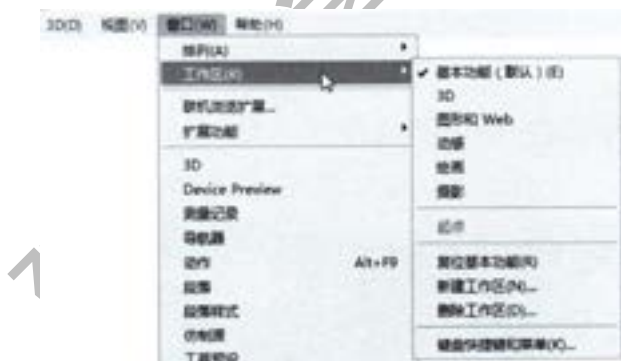


图1-18 选择预设工作区



图1-19 单击【选择工作区】按钮



1.1.4 设置自定义工作区

在图像处理过程中，用户可以根据需要调配工作区中显示的面板及位置，并且将其存储为预设工作区，以便下次使用。

【例1-1】自定义工作区。

(1) 启动Photoshop CC 2018，在工作区中设置所需的操作界面，如图1-20所示。

(2) 选择【窗口】|【工作区】|【新建工作区】命令，打开【新建工作区】对话框。在对话框的【名称】文本框中输入“自定义工作区”，并选中【键盘快捷键】、【菜单】和【工具栏】复选框，然后单击【存储】按钮，如图1-21所示。



图1-20 调配工作区

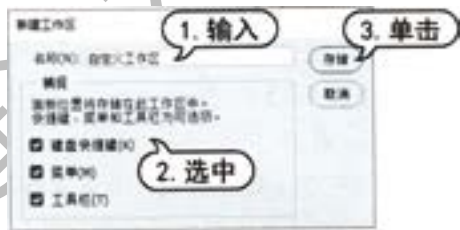


图1-21 新建工作区

(3) 重新选择【窗口】|【工作区】命令，即可看到刚存储的“自定义工作区”工作区已包含在菜单中，如图1-22所示。



图1-22 查看工作区



知识点

选择【窗口】|【工作区】|【删除工作区】命令，打开【删除工作区】对话框。

在对话框中的【工作区】下拉列表中选择需要删除的工作区，然后单击【删除】按钮，即可删除已存储的自定义工作区。

1.2 快捷键的设置

Photoshop给用户提供了自定义修改快捷键的权限，用户可根据操作习惯来定义菜单快捷键、面板快捷键以及工具面板中各个工具的快捷键。选择【编辑】|【键盘快捷键】命令，打开【键盘快捷键和菜单】对话框，如图1-23所示。

在【键盘快捷键和菜单】对话框的【快捷键用于】下拉列表框中提供了【应用程序菜单】、【面板菜单】和【工具】这3个选项，如图1-24所示。



图1-23 【键盘快捷键和菜单】对话框

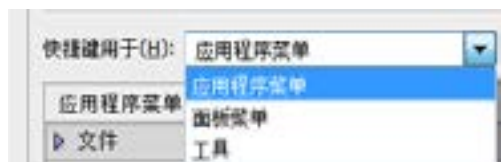


图1-24 【快捷键用于】选项

◎ 选择【应用程序菜单】选项后，在下方列表框中单击展开某一菜单后，再单击需要添加或修改快捷键的命令，即可输入新的快捷键。

◎ 选择【面板菜单】选项，便可以对某个面板的相关操作定义快捷键。

◎ 选择【工具】选项，则可为【工具】面板中的各个工具选项设置快捷键。

【例1-2】在Photoshop CC 2018中，创建工具快捷键。

(1) 启动Photoshop CC 2018，选择菜单栏中的【编辑】|【键盘快捷键】命令，或按Alt+Shift+Ctrl+K组合键，打开【键盘快捷键和菜单】对话框，如图1-25所示。

(2) 在【应用程序菜单命令】列表中，选中【图像】菜单组下的【调整】|【亮度/对比度】命令。此时，会出现一个用于定义快捷键的文本框，如图1-26所示。



图1-25 打开【键盘快捷键和菜单】对话框



图1-26 选择应用程序菜单命令

(3) 同时按住Ctrl键和/键。此时文本框中就会出现Ctrl+/组合键，然后在对话框空白处单击添加快捷键，如图1-27所示。

(4) 在【快捷键用于】下拉列表中选择【工具】选项。在【工具面板命令】列表中，选中【单行选框工具】选项，并在定义快捷键文本框中设置快捷键为M，如图1-28所示。



图1-27 添加命令快捷键

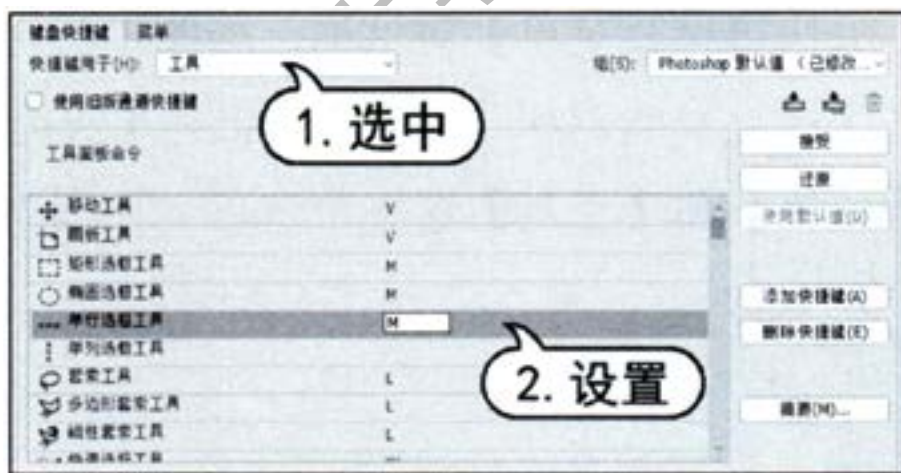


图1-28 添加工具快捷键



知识点

在设置键盘快捷键时，如果设置的快捷键已经被使用或禁用该种组合的按键方式，【键盘快捷键和菜单】对话框的下方区域会显示警告文字信息进

行提醒。如果设置的快捷键是无效的快捷键，单击快捷键文本框右侧的✕按钮，重新设置快捷键。如果设置的快捷键与已经在使用的快捷键发生冲突，快捷文本框右侧会显示⚠图标。此时，单击【键盘快捷键和菜单】对话框底部的【还原更改】按钮，可以重新设置快捷键；单击【接受并转到冲突处】按钮，可以应用快捷键，并转到冲突处重新设置快捷键。

(5) 单击【根据当前的快捷键组创建一组新的快捷键】按钮，在打开的【另存为】对话框中的【文件名】文本框中输入“Photoshop默认值（修改）”，并单击【保存】按钮，关闭【另存为】对话框，如图1-29所示。

(6) 设置完成后，单击【确定】按钮，关闭【键盘快捷键和菜单】对话框。此时，选择【图像】|【调整】|【亮度/对比度】命令，就可以看到命令名称后显示了刚设定的快捷键，如图1-30所示。



图1-29 存储快捷键



图1-30 查看快捷键

1.3 菜单的设置

在Photoshop CC 2018中,用户可以设置常用菜单命令显示和显示颜色,以便在编辑过程中快速查找到所需的命令。

【例1-3】在Photoshop CC 2018中,设置菜单命令颜色。

(1) 启动Photoshop CC 2018,选择【编辑】|【菜单】命令,或按Alt+Shift+Ctrl+M组合键,打开【键盘快捷键和菜单】对话框,如图1-31所示。

(2) 在【应用程序菜单命令】选项组中,单击【文件】菜单组前的√图标,展开其子命令,如图1-32所示。



图1-31 打开【键盘快捷键和菜单】对话框



图1-32 展开菜单命令

(3) 选择【新建】命令，单击【颜色】栏中的选项，在下拉列表中选择【红色】选项，设置菜单颜色，如图1-33所示。

(4) 单击【根据当前菜单组创建一个新组】按钮，在打开的【另存为】对话框中的【文件名】文本框中输入“Photoshop默认值（修改）”，并单击【保存】按钮，关闭【另存为】对话框，如图1-34所示。

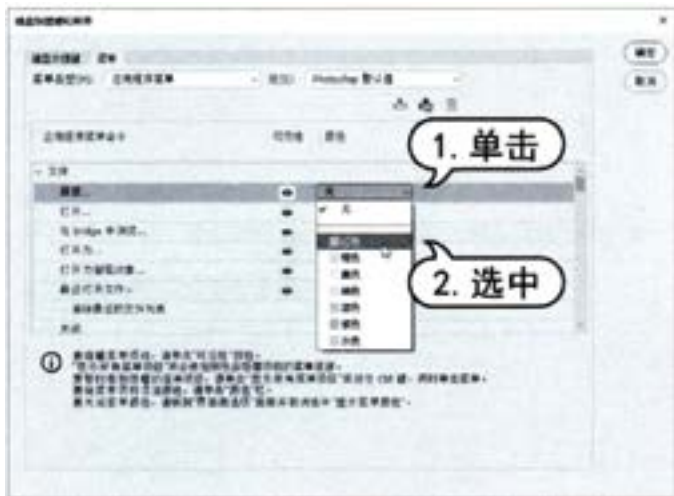


图1-33 设置菜单颜色



图1-34 保存菜单设置



知识点

在选择命令后，单击【可见性】栏中的▼图标可以关闭其在菜单栏中的显示。再次单击可以重新将其显示在菜单栏中。

如果要存储对当前菜单组所做的所有更改，需要在【键盘快捷键和菜



单】对话框中单击【存储对当前菜单组的所有更改】按钮；如果存储的是对Photoshop默认组所做的更改，会弹出【另存为】对话框，用户可以为新组设置一个名称。

（5）设置完成后，单击【确定】按钮关闭【键盘快捷键和菜单】对话框。此时，再次选择菜单栏中的【文件】|【新建】命令，即可看到【新建】命令添加了所选颜色，如图1-35所示。

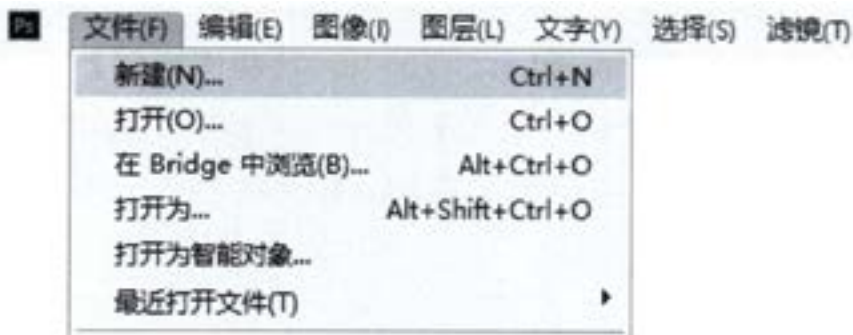



图1-35 查看菜单设置

1.4 工具面板的设置

在Photoshop CC 2018中，用户可以自定义工具栏，将多个常用工具归为一组并实现更多操作。选择【编辑】|【工具栏】命令，或长按位于工具面板中的按钮，然后选择【编辑工具栏】命令，可以打开如图1-36所示的【自定义工具栏】对话框。对话框左侧的【工具栏】列表框中显示了当前工作面板中所包含的工具及工具分组。用户可以在【工具栏】列表框中根据个人操作需求重新排列、组合工具，以便简化编辑处理的工作流程，提高工作效率。

如要重新组织工具栏，就在【自定义工具栏】对话框的【工具栏】列表框中选中需要调整位置的工具或工具组，当其周围出现蓝色边框线时，将其拖动到所需位置（出现蓝色线条），松开鼠标即可，如图1-37所示。



图1-36 【自定义工具栏】对话框



图1-37 重新组织工具栏

如要将超出数量限制、未使用或优先级低的工具放入到【附加工具】栏中，就在【工具栏】列表框中选中需放入到【附加工具】栏中的工具或工具组，当其周围出现蓝色边框线时，将其拖动至对话框右侧的【附加工具】列表框中即可，如图1-38所示。

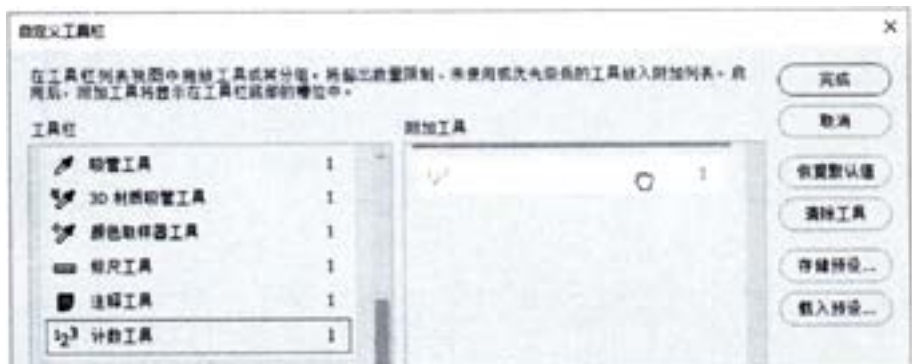


图1-38 将工具放入【附加工具】栏

【自定义工具栏】对话框中，还有几个功能按钮，其作用如下。

- ◎ 单击【恢复默认值】按钮，可以恢复默认【工具栏】。
- ◎ 单击【清除工具】按钮，可以将【工具栏】中所有工具移动至【附加工具】列表框中。
- ◎ 单击【存储预设】按钮，可以存储自定义工具栏。
- ◎ 单击【载入预设】按钮，可以打开先前存储的自定义工具栏。

1.5 图像编辑的辅助设置

在Photoshop中使用辅助工具可以快速对齐、测量或排布对象。辅助工具包括标尺、参考线、网格等。它们的作用和特点各不相同。

1.5.1 标尺的设置

标尺可以帮助用户准确地定位图像或元素的位置。选择【视图】|【标尺】命令，或按Ctrl+R组合键，图像文件窗口的顶部和左侧会分别显示水平和垂直标尺，如图1-39所示。此时移动光标，标尺内的标记会显示光标的精确位置。默认情况下，标尺的原点位于文档窗口的左上角。修改原点的位置，可从图像上的特定位置开始测量。

将光标放置在原点上，单击并向右下方拖动，画面中会显示十字线。将它拖动到需要的位置，然后松开鼠标，就定义了原点新位置，如图1-40所示。在定位原点的过程中，按住Shift键可以使标尺的原点与标尺的刻度记号对齐。将光标放在原点默认的位置上，双击鼠标即可将原点恢复到默认位置。



图1-39 显示标尺

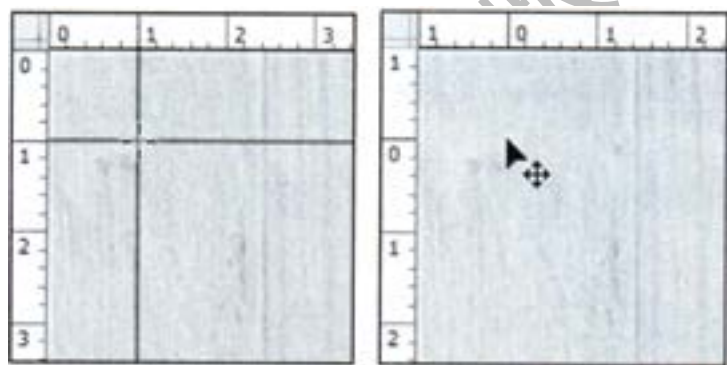


图1-40 重新定义原点

在文档窗口中双击标尺，可以打开【首选项】对话框，在对话框中的【标尺】下拉列表中可以修改标尺的测量单位；或在标尺上右击，在弹出的快捷菜单中选择标尺的测量单位，如图1-41所示。



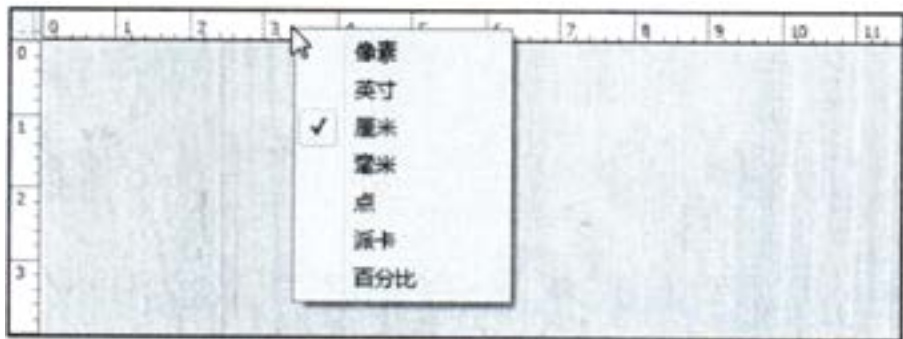


图1-41 设置标尺单位

1.5.2 使用【标尺】工具

【标尺】工具主要用来测量图像中点到点之间的距离、位置和角度等。在工具面板中选择【标尺】工具，在如图1-42所示控制面板中可以观察到【标尺】工具的相关参数。



图1-42 【标尺】工具控制面板

- ◎【X/Y】：测量的起始坐标位置。
- ◎【W/H】：在X轴和Y轴上移动的水平（W）和垂直（H）距离。
- ◎【A】：相对于轴测量的角度。
- ◎【L1/L2】：使用量角器时，测量角度两边的长度。
- ◎【使用测量比例】复选框：选中该复选框后，将会使用测量比例进行测量。
- ◎【拉直图层】按钮：单击该按钮，绘制测量线后，图像将按照测量线进行自动旋转。
- ◎【清除】按钮：单击该按钮，将清除画面中的标尺。

1.测量长度

使用【标尺】工具在图像中需要测量长度的开始位置单击，然后拖动到结束的位置松开鼠标即可，如图1-43所示。测量完成后，从控制面板和【信息】面板中，可以看到测量的结果。

2.测量角度

使用【标尺】工具在要测量角度的一边单击，拖动出一条直线，绘制测量角度的其中一条边。然后按住Alt键，将光标移动到要测量角度的测量线顶点位置。当光标变成 \triangle 形状时，拖动绘制出另一条测量线。两条测量线形成一个夹角，如图1-44所示。测量完成后，从控制面板和【信息】面板中，可以看到测量的角度信息。



图1-43 测量长度



图1-44 测量角度



【例1-4】使用【标尺】工具校正图中景物水平线。

(1) 选择【文件】|【打开】命令，打开一幅素材图像文件，如图1-45所示。

(2) 选择【标尺】工具，在图像的左下角位置单击，根据地平线向右侧拖动绘制出一条具有一定角度的线段，如图1-46所示。

(3) 选择【图像】|【图像旋转】|【任意角度】命令，打开【旋转画布】对话框。在对话框中保持默认设置，单击【确定】按钮，即将以刚才【标尺】工具拖动出的线段角度来旋转图像，如图1-47所示。

(4) 选择【裁剪】工具将图像中间部分选中，然后按下Enter键确定，即可裁剪图像多余部分，如图1-48所示。



图1-45 打开图像文件

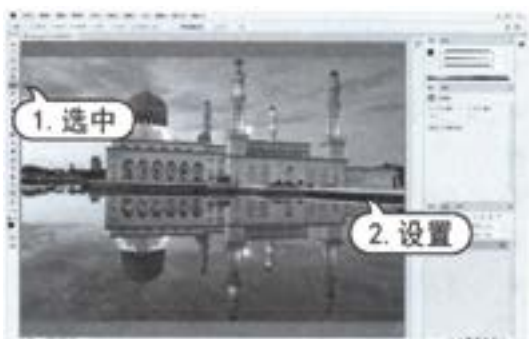


图1-46 绘制测量线



图1-47 旋转图像



图1-48 裁剪图像



1.5.3 参考线的设置

参考线是显示在图像文件上方的不会被打印出来的线条，可以帮助用户定位图像对象。创建的参考线可以移动和删除，也可以锁定。

1. 创建画布参考线

在Photoshop中，可以通过以下两种方法来创建参考线。一种方法是按Ctrl+R组合键，在图像文件中显示标尺。然后将光标放置在标尺上，并向文档窗口中拖动，即可创建画布参考线，如图1-49所示。如果想要使参考线与标尺上的刻度对齐，可以在拖动时按住Shift键。

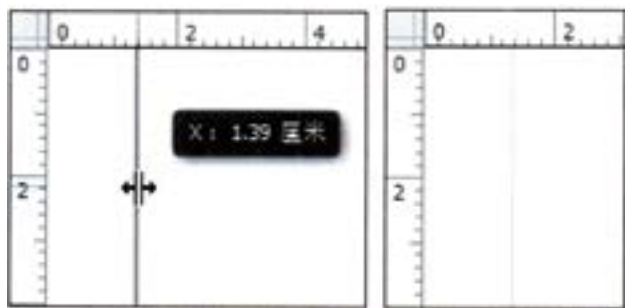


图1-49 创建参考线



提示

在文档窗口中，没有选中画板时，拖动创建的参考线为画布参考线；选中画板后，拖动创建的参考线为画板参考线，如图1-50所示。



图1-50 创建画布参考线和画板参考线

另一种方法是选择【视图】|【新建参考线】命令，打开如图1-51所示的【新建参考线】对话框。在对话框的【取向】选项组中选择需要创建参考线的方向，在【位置】文本框中输入数值，此值代表了参考线在图像中的位置，然后单击【确定】按钮，按照设置的位置创建水平或垂直的参考线。



提示

选择【视图】|【显示】|【参考线】命令，或按快捷键Ctrl+；（可自定快捷键），可以将当前参考线隐藏。

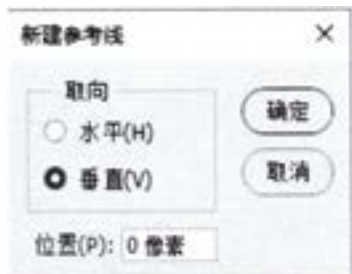



图1-51 【新建参考线】对话框

2. 锁定参考线

创建参考线后，将光标移动到参考线上，当光标显示为图标时，单击并拖动鼠标，可以改变参考线的位置。在编辑图像文件的过程中，为了防止参考线被移动，可以选择【视图】|【锁定参考线】命令锁定参考线的位置。再次选择该命令，取消命令前的√标记，即可取消对参考线的锁定。

3. 清除参考线

如果用户不需要再使用参考线，可以将其清除。选择【视图】|【清除参考线】、【清除所选画板参考线】命令或【清除画布参考线】命令即可。

- ◎ 选择【清除参考线】命令可以删除图像文件中的画板参考线和画布参考线。
- ◎ 选择【清除所选画板参考线】命令可以删除所选画板上的参考线。
- ◎ 选择【清除画布参考线】命令可以删除文档窗口中的画布参考线。

1.5.4 网格的设置

默认情况下，网格显示为不可打印的线条或网点。网格对于对称布置图像和图形的绘制都十分有用。选择【视图】|【显示】|【网格】命令，或按快捷键Ctrl+’可以在当前打开的文件窗口中显示网格，如图1-52所示。

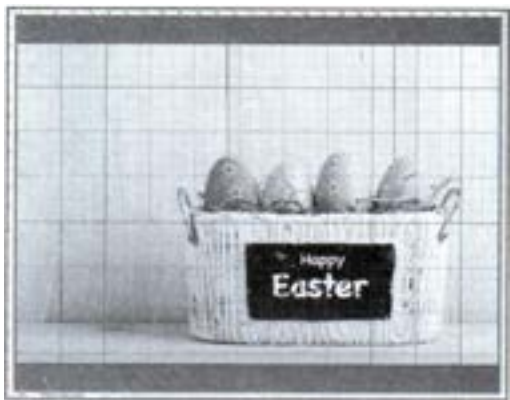


图1-52 显示网格



用户可以通过【编辑】|【首选项】|【参考线、网格和切片】命令，打开【首选项】对话框。在对话框的【网格】选项组中，可以设置网格效果，如图1-53所示。



图1-53 【网格】选项

1.6 上机练习

本章的上机练习通过设置Photoshop CC 2018工作环境和辅助功能的综合实例操作，让用户通过练习巩固本章所学知识。

(1) 启动Photoshop CC 2018，打开任意一幅素材图像文件。选择【窗口】|【字符】命令，打开【字符】面板，如图1-54所示。

(2) 将【字符】面板拖动到【颜色】面板组和【属性】面板组中间松开鼠标，如图1-55所示。

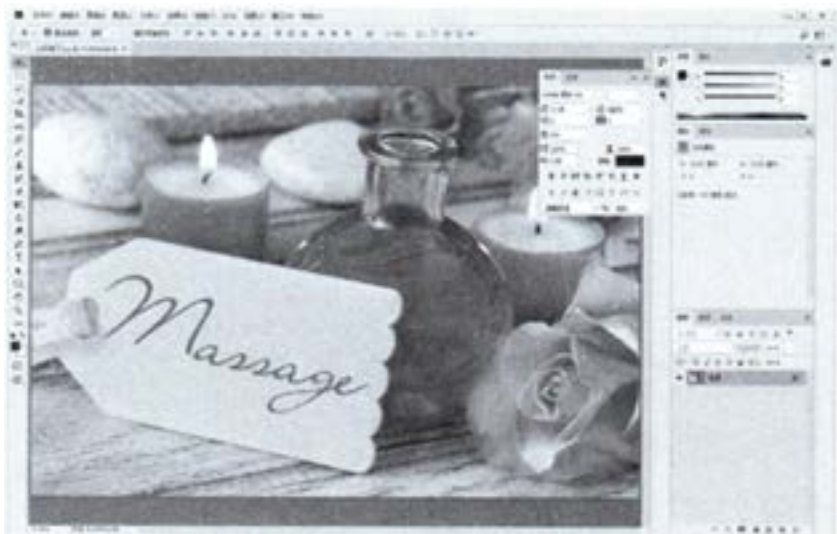


图1-54 打开【字符】面板



图1-55 调整面板组

(3) 选择【编辑】|【菜单】命令，打开【键盘快捷键和菜单】对话框。在【应用程序菜单命令】选项组中，单击【窗口】菜单组，展开其子命令。选择【工作区】命令，单击【颜色】栏中的选项，在下拉列表中选择【红色】选项，然后单击【确定】按钮关闭对话框，如图1-56所示。

(4) 选择【编辑】|【工具栏】命令，打开【自定义工具栏】对话框。在对话框的【工具栏】列表框中，分别将【计数工具】、【内容感知移动工具】和【红眼工具】拖动至【附加工具】列表框中，如图1-57所示。

(5) 在【工具栏】列表框中，选中文字工具组，将其拖动至移动工具组下方。然后单击【完成】按钮关闭【自定义工具栏】对话框，如图1-58所示。

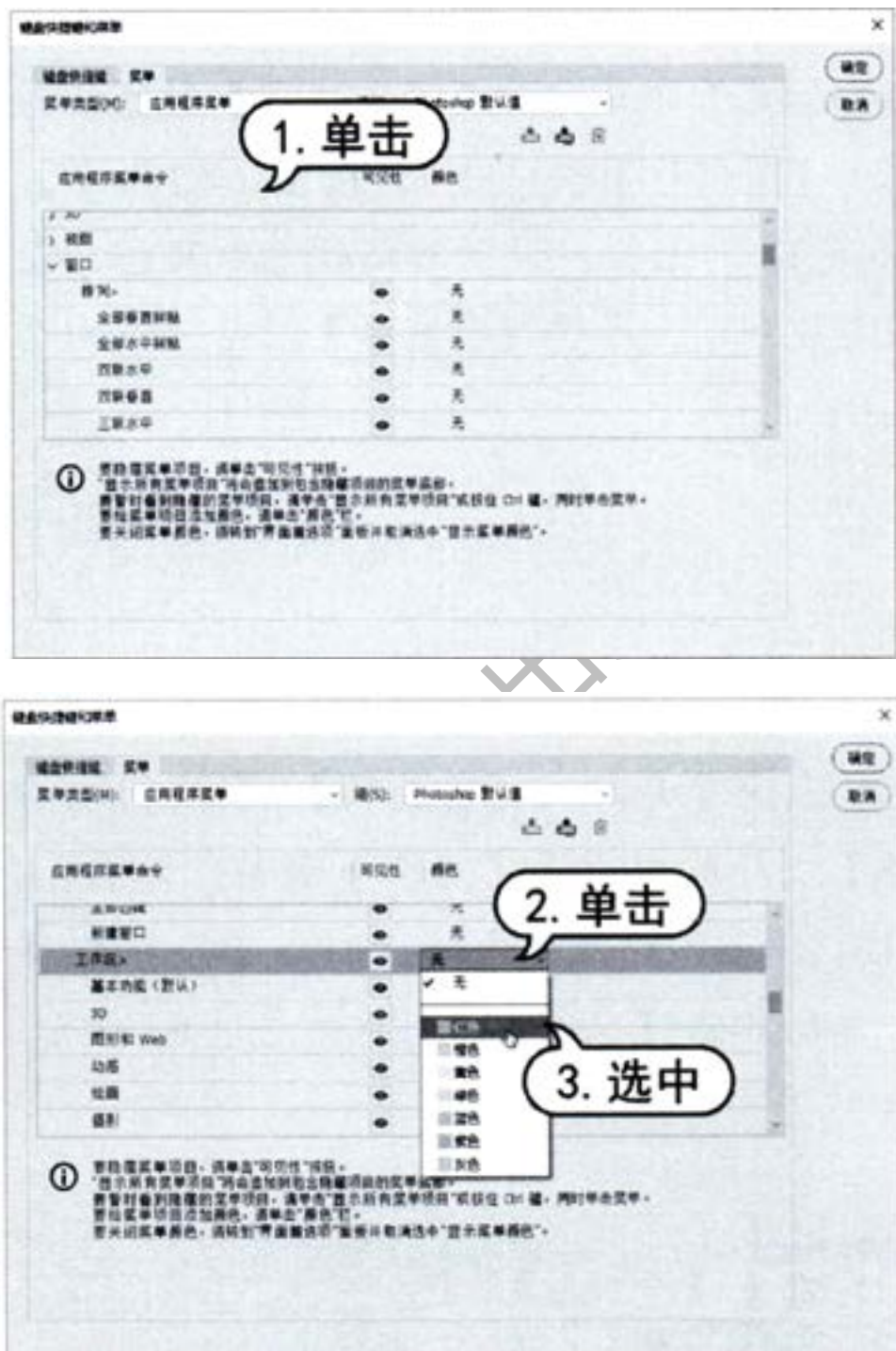


图1-56 设置菜单命令颜色



图1-57 设置【附加工具】栏



图1-58 移动工具组

(6) 选择【窗口】|【工作区】|【新建工作区】命令，在打开的【新建工作区】对话框的【名称】文本框中输入“排版”。选中【菜单】和【工具栏】复选框，然后单击【存储】按钮，即可进行存储，如图1-59所示。

(7) 选择【视图】|【显示】|【网格】命令，在图像窗口中显示网格，如图1-60所示。

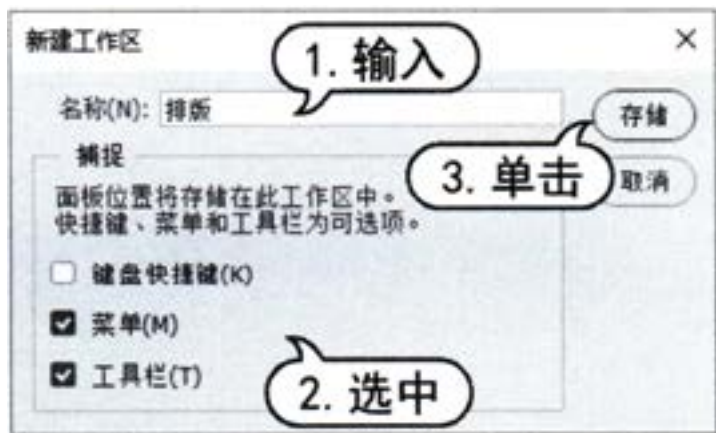


图1-59 新建工作区

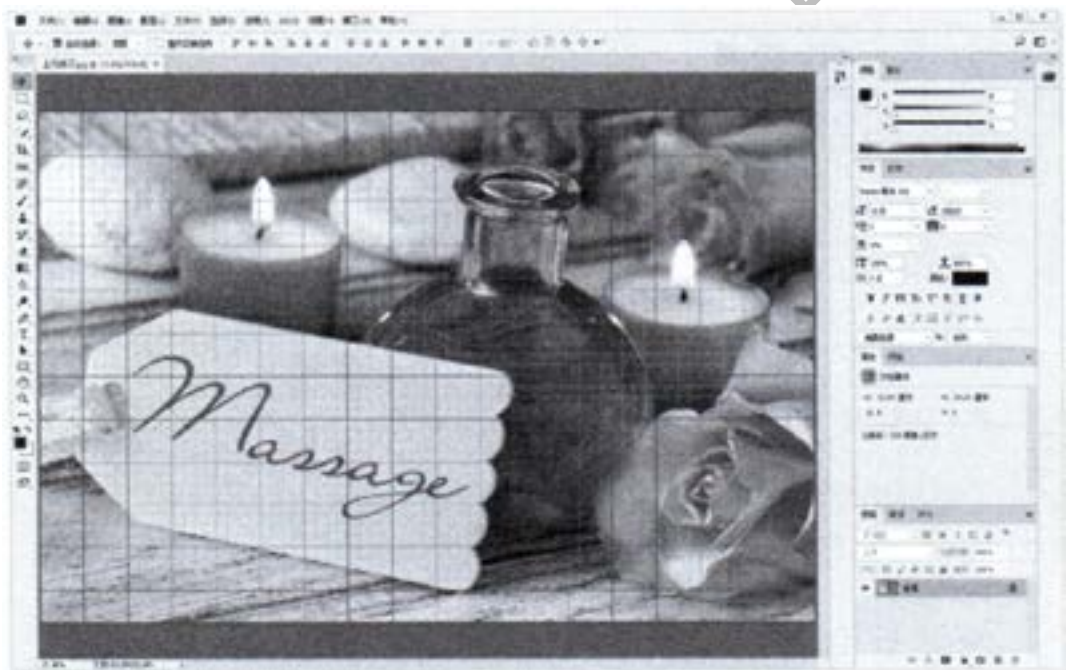


图1-60 显示网格

(8) 按Ctrl+R组合键在文档窗口中显示标尺。将光标移动到标尺上，并在标尺上右击，在弹出的快捷菜单中选择【毫米】选项，如图1-61所示。

(9) 选择【编辑】|【首选项】|【参考线、网格和切片】命令，打开【首选项】对话框。在【网格】选项组中设置【网格线间隔】为100毫米，【子网格】数值为5，如图1-62所示。

(10) 单击网格颜色色板，打开【拾色器(网格颜色)】对话框，设置网格颜色为R: 231 G:31 B:25，然后单击【确定】按钮，如图1-63所示。设置完成后，单击【首选项】对话框中的【确定】按钮关闭对话框。



图1-61 设置标尺



图1-62 设置网格数



图1-63 设置网格颜色

1.7 习题

1. 在默认工作区中，关闭【样式】面板，并将【导航器】面板合并到常用面板组中，然后存储工作区。
2. 根据个人操作习惯自定义工具栏。